Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Cecilia
Cognome	Panti

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Storia della filosofia medievale A
Inglese	History of Medieval Philosophy A

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2026-2027
CdS	Filosofia
Codice	
Canale	
CFU	6
Lingua	italiano

(●) L ( ) LM ( ) LM CU

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Il modulo si strutturerà in coerenza con gli obiettivi formativi del corso di laurea: coniugare lo studio dei classici orientamenti del pensiero occidentale con l'approfondimento dei nuovi orizzonti che si aprono alla riflessione filosofica nell'ambito dell'età medievale. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: acquisizione delle conoscenze di base sulla filosofia medievale, relativamente alle tematiche affrontate nel modulo. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: capacità di sostenere tesi argomentate sulle fondamentali tematiche e i principali ambiti storici del pensiero filosofico medievale. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: comprensione delle differenze tra diverse ipotesi interpretative su temi di carattere filosofico. ABILITÀ COMUNICATIVE: padronanza della lingua italiana e, in particolare, impiego del lessico filosofico. CAPACITÀ DI APPRENDIMENTO: acquisizione della capacità di lavoro autonomo
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The course unit will be structured in coherence with the educational objectives of the degree programme: to combine the study of the classical orientations of Western thought with an in-depth exploration of the new horizons opening up to reflection within the areas of medieval philosophy. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: acquisition of basic knowledge concerning medieval philosophy, with reference to the topics addressed in the module. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: ability to support well-argued theses concerning the fundamental themes and principal historical domains of medieval philosophical thought. MAKING JUDGEMENTS: understanding of the differences among various interpretative hypotheses concerning philosophical issues. COMMUNICATION SKILLS: mastery of the Italian language and, in particular, appropriate use of philosophical terminology. LEARNING SKILLS: development of adequate independent learning skills for the pursuit of

Prerequisiti

Italiano	Attitudine critica generale e forte motivazione allo studio.
Inglese	Basic critical aptitude and strong motivation to study.

Programma

Italiano	Il corso è suddiviso in due parti, integrate in ogni lezione: 1) parte istituzionale: introduzione agli autori e ai temi principali della filosofia medievale (secoli V-XIV); 2) parte monografica: il corso è centrato sulla pluralità dei sistemi filosofici durante millennio medievale, segnato dalle correnti del platonismo, da vari filoni dellàristotelismo, dall'incontro con il pensiero filosofico arabo ed ebraico.
Inglese	The course is structured in two interwoven components, both covered in each lecture: 1) Introductory component: an overview of key figures and central themes in medieval philosophy (5th14th centuries); 2) Thematic component: the course explores the multiplicity of philosophical systems that emerged over the medieval millennium, shaped by Platonist traditions, various strands of Aristotelianism, and the interaction with Arabic and Jewish philosophical thought.

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	L'esame consisterà in una prova orale finalizzata a verificare le conoscenze e le abilità acquisite che costituiscono gli obiettivi formativi delllnsegnamento. Il candidato dovrà dimostrare di conoscere e saper esporre le principali tesi e argomentazioni esposte nei testi adottati e di avere acquisito le relative competenze terminologiche e concettuali. Il giudizio, espresso in trentesimi, si basa sui seguenti criteri: Non idoneo: importanti carenze e/o inaccuratezze nella conoscenza e comprensione degli argomenti; limitate capacità di analisi e sintesi, frequenti generalizzazioni 18-20: conoscenza e comprensione degli argomenti appena sufficiente con possibili imperfezioni; capacità di analisi sintesi e autonomia di giudizio sufficienti 21-23: Conoscenza e comprensione degli argomenti routinaria; Capacità di analisi e sintesi
Inglese	The assessment consists of an oral examination designed to evaluate the knowledge and skills acquired in relation to the educational objectives of the course unit. Candidates are expected to demonstrate knowledge of, and the ability to discuss, the main theses and arguments presented in the assigned texts, as well as mastery of the relevant conceptual framework and philosophical terminology. The final mark is awarded on a scale of 30 points, according to the following criteria: Fail: significant deficiencies and/or inaccuracies in the knowledge and understanding of the topics covered; limited analytical and synthetic skills; frequent overgeneralisations. 18-20: barely sufficient knowledge and understanding of the topics covered, with possible inaccuracies; sufficient analytical and synthetic skills and sufficient independence of

Testi adottati

Italiano	- Pasquale Porro e Costantino Esposito, Filosofia antica e medievale, Laterza, Bari (solo la parte medievale). - Brevi estratti da fonti e studi che verranno caricati sulla classe Teams di Storia della filosofia medievale e che saranno letti e commentati a lezione, quali parte integrante della preparazione all'esame.
Inglese	- Pasquale Porro e Costantino Esposito, Filosofia antica e medievale, Laterza, Bari (only the section on the Middle Ages). - Passages from sources and studies that will be uploaded to the History of Medieval Philosophy class Teams and will be read and commented on in class, as an integral part of exam preparation.

Bibliografia di riferimento

Italiano	Manuali utili per orientamento generale, disponibili presso la biblioteca della Macroarea di Lettere e Filosofia): - Etienne Gilson, La filosofia nel Medioevo. Dalle origini patristiche alla fine del XIV secolo, Firenze, La Nuova Italia, 1973 e ristampe successive. - Giovanni Catapano, Filosofie medievali. Dalla tarda antichità all'Umanesimo, Carocci 2024
Inglese	Volumes for personal study, at disposal in the Library of the Macroarea: - Etienne Gilson, La filosofia nel Medioevo. Dalle origini patristiche alla fine del XIV secolo, Firenze, La Nuova Italia, 1973 e ristampe successive. - Giovanni Catapano, Filosofie medievali. Dalla tarda antichità all'Umanesimo, Carocci 2024 - Luisa Valente, Filosofia del medioevo. Essere, felicità, linguaggio, Le Monnier Università

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali, brevi discussioni seminariali, analisi e studio di testi. Sarà incoraggiata una partecipazione attiva da parte degli studenti.
Inglese	Lectures, short seminar-style discussions, and the analysis and study of texts. Students will be encouraged to participate actively in class activities.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	Essendo un corso istituzionale obbligatorio, è vivamente raccomandata la frequenza.
Inglese	As this is a required foundational course, regular attendance is strongly encouraged.